

PROGRAMMA / PROGRAM

Specificare autore - titolo - durata / Specify author - title - duration

1) Primo Silvestri *Strimpellata* – Durata 3'20"

2) Salvatore della Vecchia *Onyricon* – Durata 4'30"

3) _____

4) _____

Dichiara / Declares)

Di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del regolamento del Concorso cui si riferisce la presente domanda.

Hereby accept unconditionally and without reservation the rules and regulations of the Competition referred to in the present application.

Allega / Enclose)

a) Copia documento di identità in corso di validità (in caso di concorrente minorenni, anche la copia del documento dell'accompagnatore e della relativa delega se non genitore, unitamente all'autorizzazione alla partecipazione).

Copy of identification document valid (if the participant is a minor, please enclose a copy of the accompanying adult's document and a letter of permission from a parent if the accompanying adult is not a parent).

b) Breve curriculum vitae del concorrente.

A brief curriculum vitae (biography) of the applicant.

c) Copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione mediante bonifico intestato a:

A copy of the receipt for payment of the registration fee by bank transfer to:

Associazione Ensemble Mandolinistico Estense

Banco Posta - Viale Europa, 175 – 00144 ROMA

IBAN: IT61B0760112900001009182435

Causale / Transaction description:

Quota iscrizione Concorso / *Registration fee Competition*

Data / Date _____

Firma / Signature _____

Le domande dovranno pervenire entro il 10 marzo 2018

(Applications must be received no later than March 10, 2018)



Associazione Ensemble Mandolinistico Estense

Nell'ambito della Rassegna

Protagonista il Mandolino

VIII edizione

Rassegna di eventi dedicati al mandolino

Modena, 30 settembre 2017 – 14 aprile 2018

Direzione artistica Roberto Palumbo

Con il contributo di



In collaborazione con



PER MAGGIORI INFORMAZIONI:

Ensemble Mandolinistico Estense

Stradello San Marone, 15 - 41126 Modena

tel/fax: +39 059 390461

Referente M° Roberto Palumbo +39 335 7651056

e-mail: plettro@mandolinoestense.it

www.mandolinoestense.it



CONCORSO INTERNAZIONALE PER MANDOLINO SOLO

IV edizione - Premio Michelangelo Policarpo

Istituto Superiore di Studi Musicali

“O. Vecchi - A. Tonelli”

via Carlo Goldoni, 10 - Modena

13 - 14 Aprile 2018

Evento conclusivo della rassegna
Protagonista il Mandolino - VIII edizione

Rassegna di eventi dedicati al mandolino
Modena 30 settembre 2017 – 14 aprile 2018

ingresso libero

Art.1 L'Ensemble Mandolinistico Estense organizza la quarta ed. del Concorso Internazionale per mandolino solo, dedicato alla memoria di *Michelangelo Policarpo*, cui possono partecipare mandolinisti di ogni nazionalità. I concorrenti che non abbiano conseguito la maggiore età dovranno essere accompagnati da un genitore o da persona adulta in possesso di delega ed autorizzazione dei genitori. Il concorso ha in palio tre premi in denaro rispettivamente di **€ 1.000,00 (Euro Mille/00)**, **€ 600,00 (Euro Seicento/00)** e **€ 400,00 (Euro Quattrocento/00)**.

Art.2 Il concorso avrà luogo presso l'Auditorium Roberto Verti dell'Istituto Superiore di Studi Musicali *Vecchi-Tonelli* di Modena, via Goldoni 10, **dal 13 al 14 aprile 2018**. Le domande di iscrizione dovranno essere compilate utilizzando il modello dedicato presente nel sito www.mandolinoestense.it allegando la documentazione richiesta (in formato pdf/word per gli invii digitali) e possono essere inviate all'indirizzo mail pletto@mandolinoestense.it o tramite posta raccomandata all'indirizzo dell'Associazione Ensemble Mandolinistico Estense, Stradello San Marone 15 - 41126 Modena (per inviare a spiacevoli inconvenienti legati a ritardi nella ricezione delle raccomandate, i concorrenti sono pregati di inviare una mail di segnalazione dell'avvenuta spedizione all'indirizzo mail pletto@mandolinoestense.it o telefonare al numero +393357651056). La **quota di iscrizione** ammonta a **€ 50,00 (Euro Cinquanta/00)**. La quota di iscrizione è rimborsabile solo ed esclusivamente per annullamento del Concorso. Le domande di iscrizione dovranno pervenire entro e non oltre il **10 marzo 2018**.

Art.3 I concorrenti dovranno allegare alla domanda di iscrizione la seguente **documentazione**:

- Copia documento di identità in corso di validità (in caso di concorrente minorenni, anche la copia del documento dell'accompagnatore e della relativa delega se non genitore, unitamente all'autorizzazione alla partecipazione);
- Breve curriculum vitae del concorrente;
- Branzi da eseguire con specifica di autore, titolo e durata;
- Copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione mediante bonifico intestato a:

Associazione *Ensemble Mandolinistico Estense*
 Banco Posta - Viale Europa, 175 – 00144 ROMA
 IBAN IT61B0760112900001009182435
 BIC/SWIFT BPPIITRRXXX
 Causale: Quota iscrizione Concorso

Art.4 I concorrenti dovranno eseguire quattro brani fra cui **una composizione per mandolino solo a loro scelta** della durata di almeno due min. e max 10 min. (sono accettate anche trascrizioni da composizioni per altri strumenti solisti), **due composizioni obbligatorie** (Primo Silvestri *Strimpellata* e Salvatore della Vecchia *Onyricon* – brano composto per il concorso, lo spartito verrà inviato per e-mail gratuitamente su richiesta), e **un brano da scegliere fra quelli riportati nel seguente elenco**:

- _G. Leone, Variazioni sul tema *L'avez vous vu mon bien aimé* - La Chasse de l'Isle-Adam – Trekel – IMSLP library;
- _N. Paganini: *Sonata* (rev. V.Beer-Demander) – Productions D'OZ;
- _R. Calace, *Preludi n° 1 Op. 45, 2 Op. 49, 3 Op. 63, 5 Op. 74, 10 Op 112,*

- Gran Preludio Op. 175* - Ed. Calace – Trekel – Productions D'OZ;
- _G. Milanese, *Preludio* – Vizzari;
- _H. Konietzny, *Ochiana* – Trekel;
- _N. Glad, *Sonata N°2* – Plucked String edition;
- _Y. Kuwahara, *Improvised poem, Dumb Door, Perpetual movement, Jongara, Moon and Yamanba* – Editions49;

I concorrenti possono chiedere all'organizzazione di ricevere via mail gli spartiti in formato pdf dei pezzi obbligatori di libero dominio ai quali sono interessati mentre dovranno acquistare per proprio conto i brani soggetti a tutela. All'atto dell'audizione, sono tenuti a consegnare alla giuria una copia della partitura che andranno ad eseguire.

Art.5 Gli iscritti dovranno presentarsi presso la sede del concorso alle ore 9,00 del 13 aprile 2018 pena l'esclusione dal concorso muniti di valido documento di identità personale. Eventuali ritardatari, solo per giustificati motivi, saranno ascoltati in coda alle audizioni, se ancora in corso. Lo svolgimento delle prove sarà aperto al pubblico e prevede l'esecuzione dei brani obbligatori il giorno venerdì 13 aprile 2018 mentre il giorno sabato 14 aprile 2018 i concorrenti dovranno eseguire il brano a scelta libera. I giudizi finali saranno espressi e comunicati alla fine delle audizioni.

Art.6 La commissione giudicante sarà composta dai musicisti Carlo Aonzo, Annika Hinsche, Leonardo Lospalluti. Massimo Nalbandian, Roberto Palumbo; i giudizi saranno insindacabili e definitivi. I Commissari esprimeranno il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi. I Componenti della giuria che avessero avuto rapporti didattici negli ultimi tre anni con eventuali concorrenti si asterranno dal voto.

Art.7 L'Organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente regolamento tutte le modifiche che dovessero rendersi necessarie per cause di forza maggiore. In tal caso i concorrenti saranno tempestivamente informati.

Art.8 Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei partecipanti. L'Organizzazione mette a disposizione un elenco di locali convenzionati per l'alloggiamento e la ristorazione visibili sul sito web dell'Associazione organizzatrice.

Art.9 Per quanto non stabilito dal presente regolamento sarà competente a decidere la Commissione Artistica del Concorso.

Art.10 L'Organizzazione del Concorso non è responsabile per eventuali incidenti a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del concorso.

Art.11 Ai sensi dell'art.13 del D.Lgs 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dalla segreteria del Concorso ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti il Concorso stesso. Il titolare ha il diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

Art.12 In caso di registrazione, trasmissione e distribuzione delle esecuzioni del concorso, i concorrenti non potranno rivendicare alcun diritto su tali materiali.

CONCORSO INTERNAZIONALE PER MANDOLINO SOLO

IV Ediz. - Premio Michelangelo Policarpo
Modena 13-14 aprile 2018

SCHEDA DI ISCRIZIONE / ENROLLMENT FORM

da inviare a / send to:

Ensemble Mandolinistico Estense

Stradello San Marone n° 15 - Cap 41126 Modena MO (Italia)
 Tel/fax: (0039) 059.390461 - e-mail: pletto@mandolinoestense.it

Cognome / Surname _____

Nome / Name _____

Data di Nascita / Date of birth _____

Luogo di Nascita / Place of birth _____

Cittadinanza / Citizenship _____

Indirizzo /Address _____

Telefono / Phone _____

Cellulare / Mobile _____

e-mail / e-mail _____

Numero di Passaporto o Carta d'identità / Passport or ID Card number _____

Chiedo che sia prenotato un alloggio presso / Please reserve accomodation for me at the

- **Ostello San Filippo Neri** (San Filippo Neri Youth Hostel)
prezzi per persona (Prices per person)

> Posto letto in camera a 2-3 letti: € 20,00
 Price per person in a room with 2-3 beds: € 20,00

> Camera uso singola: € 38,00
 Room for single occupancy: € 38,00

dal/From _____ al/To _____

Tot. numero notti / Total number of nights _____